



## MELDIAでの連載50回目! 「水越けいこ」が語ります 最愛の息子「麗良」に 30年の感謝を伝えたい

——シンガーソングライター 水越けいこ

♪ バースデーを迎えて  
今、記すべきこと

少し前の、紫陽花が咲く季節に、息子の麗良は30歳の誕生日を迎えました。同時に、私が母親になってからも30年の時が経ったことになりました。長かったような、あつという間だったような。振り返る角度によっては、さまざまな印象に映る時間でありました。

今回は、息子が生まれたときの、私の心境を、敢えて振り返ってみようと思います。本心をいうと、今はもうあまり文章に話さない話なのですが、いろいろと節目の機会になりましたので、改めて記しておくことにしますね。

息子が生まれた日は火曜日でした。そして、翌日の水曜日に医師からダウン症の告知があり、その翌日には、母親として麗良をしっかりと守っていこうと誓い



ないように、誕生日会はツアーの落ち着く翌週にずらししました。

息子の大好きな友人も駆けつけてくれ、息子もとても喜んでいましたよ! 麗良が生まれたあの頃、30歳になる息子の誕生日会を、このような穏やかな気持ちで迎えることができるのは、正直想像ができませんでした。

この先も、たくさんのお祝いができるように、親子で元気に過ごしたいと思っています。

このコラムも、今回で50回目の連載を迎えることができました。ある意味50回目のバースデーです。読者の皆さんの心に少しでも何かが残るよう、これからも努力していきたいと思えます。こんなに素敵な2つのバースデーを同時に迎えることができ、幸せです。

読者の皆さんや、スタッフの方々、そして最愛の息子麗良に、この場を借りて感謝を伝えたいと思います。

を立てたのですが、その短時間のなか、私には生涯においてとても後悔している1日があります。後悔と同時に、息子に申し訳ないと思っている1日、それは前述した水曜日ダウン症の告知があった日です。

まだ若かった私は、息子が障がいを持って生まれてきたことに、戸惑いを隠せませんでした。彼は私の子供なのか、夢であつたらいいのにと落ち込んでしまつたのです。つまり、息子の「本当の誕生日」を祝ってあげられなかった時間があつたのです。

い。ママはとっても浅はかでした。この事実を、後に人に語る決心をしました。「神さまレイくんをありがとう」という本を執筆したこと、息子との生活を語る講演会をおこなうと決めたことがスタートです。私は音楽家ですので、作品の中でストーリーや気持ちを綴ることがあつても、リアルな表現として心境や考えを伝える事は、それまではほぼありませんでした。

しかし、私が後悔している「その1日」という時間をもう誰にも経験して欲しくない、その思いを伝えたいだけで、執筆と講演会の開催を決めたのが真実であり、私の願いでもあります。

ではなぜ今はもう、あまり文章に話さない話を記したかという、決して、私自身が後悔を思い返すからという理由ではありません。その理由を述べようと、パソコンに数時間程文字を入力してありますが、上手く表現することができません。ひとつつ想う事は、歓迎されない人間の誕生はこの世の中に在ってはいけないということなのです。

やはり文章にしてみると、とても難しいですね。会話としてお話しすると、また違ったニュアンスになるかも知れません。今年の息子の誕生日は、私自身の久しぶりのコンサートツアーと重なり、最終のリハーサル日でした。すぐに本番が始まるので、気持ちを含めバタバタし

**PROFILE**

**水越 けいこ**  
シンガーソングライター。1978年「幸せをありがとう」でデビュー。TBSの朝の情報番組「8時の空」に田中星児と共にレギュラー出演。その後、「ほほにキスして」「Too Far Away」がヒット。現在はダウン症を持つ息子・麗良と2人暮らしをしながら音楽活動と講演活動を続けている。

<https://ameblo.jp/keiko-mizukoshi/>



# 誰もが働きやすい環境を整えることで利益向上へ



2008年には、リサイクルの回収トレイ選別へと拡大しました。リサイクルの回収トレイ選別に関しては、障がいのある社員の手選別が高品質なりサイクル原料の源となっています。障がいのある社員は今では欠かすことのできない戦力となり、現在、障がいのある社員が働いている事業所は全国16ヶ所にも及びます。

「知的障がいのある方々は言葉にするのが苦手な場合が多いですが、豊かな感情をもつ同じ人間同士です。私たちは、多様な人材が働きがいを持って活躍するための取り組みを推進しています」と常務取締役西村氏。障がいがあるがままに受容し、働きやすい環境を整えwin・winの関係になることで経営として成り立ち、多様な活躍推進にもつながっているのです。

## フロアホッケーを通して広がる社員の輪

2010年からは、社員同士のコミュニケーションを図るため、フロアホッケー活動をおこなっています。全国の拠点でエフピコグループの社員約600名（うち障がいのある社員200名、2021年7月時点）がアスリートとして活躍しており、全日本フロアホッケー連盟の全日本競技大会（東京）、西日本競技大会（福山）ではメインスポンサーに



西村常務取締役と総務人事部の皆さん

なっています。社員は大会の運営ボランティアとしても参加しています。

この活動は、2018年より、東京都スポーツ推進企業（東京都）、スポーツエールカンパニー（スポーツ庁）にも認定されています。「障がいの有無に関係なく、誰もが参加し交流し合うフロアホッケー活動を通して、違いを認めて尊重しあうインクルージョン社会へとつなげていきたい」との思いで活動を推進しています。



株式会社エフピコ <https://www.fpc.jp>



# 企業探訪

障がい者を応援、支援企業紹介

## 株式会社エフピコ

(東京本社)  
東京都新宿区西新宿6-8-1新宿オーキータワ-36階  
電話:03-5320-0717

(福山本社)  
広島県福山市曙町1-13-15  
電話:084-953-1145



## 早くから障がいのある人材の活躍を進め、全国トップクラスに

食品トレイ、容器の国内シェア約3割を占めている株式会社エフピコ。1962年に創業した同社は今年で60周年を迎えました。障がいのある社員は知的障がいを中心に、現在365名。障がい者雇用率は12.6%（2022年3月時点と、全国でもトップクラス。障がいのある人材の雇用への取り組み意識が高いのも特徴です。1986年、「知的障がいがある人が働いて生きていくことを実現したい」という知的障がいのある子どもを持つ親の会（あひるの会）の思いと、当時の小松社長の「経営として成り立つ障がい者雇用をおこなう」との思いが重なり、障がいのある人材の雇用がはじまりました。



常務取締役 総務人事部管掌 西村公子

障がいのある人材の雇用は発泡トレイ製造からはじまり、透明容器製造にも拡大、2006年には、折箱容器製造で営利法人初の就労継続支援A型事業を開始。





ブックハウスカフェ

こどもの本専門店&カフェ

ワークショップが  
大好評。  
追加開催も！

他のイベント  
情報はこちら！



ブックハウスカフェ  
東京都千代田区神田神保町2-5北沢ビル1階  
年中無休 11時~18時  
TEL:03-6261-6177  
<https://bookhousecafe.jp/>



本の街といわれる神保町で、1万冊を超える絵本とカフェやイベント場所を併設。「子どもが絵本に出会える場所」をコンセプトに、家族や子どもたちが集いコミュニケーションを図れる場所を作りたいと、2017年5月ブックハウスカフェをリニューアルオープン。



ここを訪ればみんなが仲間・友だちになれる絵本書店

ブックハウスカフェでは、健常者家族だけでなく障がいのあるご家族でも集うことができ、人と人が絵本を通してつながれるような場所を作りたいと、この神保町で愛される絵本書店とワークショップの開催をおこなっています。

絵本書店ではありませんが、とくに力を入れてるのは定期的開催される多種多様なワークショップ。参加した人たちが同士がコミュニケーションを取ることで、なかなか相談しづらい子育ての悩みや思いを話せる場を提供しています。「大変なのは自分だけじゃなかった」遠慮なく子どもが店内を自由に動くことができるので気に入っています」など、ママやパパ達の情報交換の場に役かっています。

今回はそのイベントのなかでも、とくに人気の高いアーキテクチャー・トイ「家」の家カカポ Type E を使った「建築あそびをはじめよう！〜見たことないまっちをつくらう〜」をご紹介します。

楽しく遊びながら考え体感すること、子どもたちの能力を伸ばす

「家の中の家カカポ」とは、高強度の紙管とジョイントを組み合わせ建築を体感的に学ぶことができるシステムで、



筋力発達にも役立ちそうです。またご両親と一緒に取り組むことでさらに楽しさも倍増します。

身体感覚や集中力を高めることができるのももちろん、形を再発見したり視点を変えたりと子どもたちのアートの力を養うこともできると大好評で、ワークショップの追加日程も出たほど。「家の中の家カカポ」は同店で購入可能ですので、興味のある方はぜひご相談ください。

※子どもたちの知能向上に役立つための教育法

3名様 PRESENT

メンドリと赤いてぶくろ (サイン入り)

詳しくは30ページ

1階の中央カフェスペースでは予約不要の「聞かせ屋のおはなし会」を開催(不定期開催)。赤ちゃんのお父さんお母さんを対象とした、赤ちゃん用の絵本の選び方や絵本の読み聞かせがおこなわれました。赤ちゃん用の絵本購入ポイントは3つあり、①音②リズム③親御さんが読み聞かせ赤ちゃんと関わる事が大切とのこと(参考絵本:いろいろあ・えほんの杜・作新井洋行 おっばいごりら・文聞かせ屋。けいたろう、絵ひろかわさえこ)。赤ちゃん用の絵本を選ぶコツや、赤ちゃんが興味を持って聞いてくれるような家庭でできる絵本の読み方等、楽しく教えてください。

聞かせ屋。けいたろう

夜の路上で、大人に絵本を読み始めたのをきっかけに親子読み聞かせ、絵本講座、保育者研修会で全国を駆け巡る。絵本の文章や翻訳も手がける。保育士。二児の父。作品に「どうぶつしんちょうそくてい」「たっちだいすき」(アリス館)「あいたい あいたい あいうえお」(KADOKAWA)等。





# おさんぽ DE 楽しむ!

～下町浅草・浅草寺スポット & 美味しいもの散策!～



**食べる 芋ぴっぴ。浅草店**

独自開発した1mmという細さの紫芋ペーストを、目の前で絞って仕上げる贅沢な一品。紫芋ペーストが目の前で絞られていく瞬間は迫力満点!  
1個1,300円。  
営業時間:12:00~18:00  
定休:無休

**食べる 東京浅草 豊福**

厳選された国産の黒毛和牛を贅沢に使用。オリジナルスパイスと調理法で牛肉の甘みをひきたてている。1個350円。  
営業時間:10:00~18:00  
定休:不定休

**通販 浅草シルクプリン**

プレミアム&浅草シルクプリン6個セット3,240円。北海道の低温殺菌牛乳や生クリーム、奥久慈卵等、とことん素材にこだわった自慢のプリンセット。たびたびテレビ番組でも紹介されています。  
<https://silkpurin.com>



**食べる 浅草そらつき**

1本1本お店で手作りしているお団子はやわらかくてモチモチ。お団子の上にはたっぷりの餡とフレッシュな生いちごがのりインスタ映え間違いなし。1串300円。  
営業時間:9:00~18:00  
定休:不定休

**お土産 龍昇亭西むり**

安政元年に創業した老舗店。地元浅草っ子に人気の羽衣は、ふわふわのスポンジ生地に挟まれた杏ジャムが人気。1個190円。  
営業時間:9:00~19:00  
定休:火曜

**通販 浅草むぎとろ**

創業は昭和4年。とろろ懐石料理がゆっくり楽しめます。店舗の屋上階Lounge Vistaでは、「天空とろろビューフェ(3,000円)」も人気。通販でも取り寄せもできます。写真はとろろ3種詰め合わせ(3,888円)。  
<https://www.mugitoro.co.jp/online/index.html>

**長い歴史を紡いできた浅草**

日本有数の観光地、浅草。一年を通してさまざまな行事でにぎわう浅草は、古くから浅草寺を中心として栄えた門前町です。浅草寺の境内には重要な文化財が多く点在しています。

まるで江戸時代にタイムスリップしたような雰囲気を感じさせるスポットがたくさん! テマパークのような街をゆっくり散歩しながら、思い出に残る1日を過ごしてみませんか?

**浅草といえば!スカイツリービューも楽しめるスポットも**

雷門の前で一際目立つ建物は、建築家・隈研吾氏設計の観光案内所があります。この建物の最上階にある展望テラスは、なんと入場券が無料。エスカレーターで上がった眼下には、仲見世や隅田川、スカイツリーを一望することができます。

**1名様 PRESENT**

染の安坊  
てぬぐい2枚組  
詳しくは30ページ



ワースポットとしても知られています。ご本尊聖観世音菩薩を祀る本堂の屋根は、丈夫で軽く地震などの災害にも強いチタン瓦でできています。そのほか見逃しがちな穴場スポットは、阿弥陀如来の近くにある風情がある石橋。石橋から池を覗けば、鯉たちが優雅に泳いでいる姿を鑑賞できるのも魅力です。石橋の側には小川が流れている場所もあり、都心部にあるお寺とは思えない風情を楽しむことができます。

参拝者で賑わう仲見世の西側には、浅草寺の本坊と国の名勝庭園が広がる伝法院があります。庭園の大部分を占める大池泉は、北東部と南西部の池に大きく分かれています。池の周囲に小径がめぐらされた「廻遊式庭園」で、歩くことに景観の変化を楽しむことができます。そこから見える五重塔をよく見ると瓦の一部だけ「猿面の瓦(羊角猿面瓦)」が出現! 現在この庭園は一般公開に向けて整備中とのこと。公開が待ち遠しいですね。

境内は見どころが満載!  
浅草寺の見どころやパワースポットを紹介

東京観光の定番台東区浅草にある浅草寺は、約1400年を超える歴史をもつ霊場です。ご本尊が設置されたのは628年以上というはるか昔。その当時、浅草寺近くを流れていた川で漁をしていた兄弟の網に引っかかってしまった聖観世音菩薩が現在まで祀られているといわれています。

その浅草寺の入り口に当たる雷門は、浅草寺の総門で正式名称は門の左右に風雷、神門が配置されていることから「風雷神門」といわれています。浅草のシンボルにもなっており、潜ったとき見上げてみると提灯の底にある美しい龍の彫刻も必見です。

仲見世通りを歩き次にあるのは宝蔵門。その右手には、戦災で焼け幹の中が空洞になりながら生きているイチョウの大木があります。震災にも負けない生命力の強さから、浅草寺のパ



# 悩んだ時の相談窓口

「うちの子は発達障害かもしれない」と不安になったら、ひとりで悩まず早めに相談を。相談窓口はいくつかあるので、子どもの状態や相談内容に応じて、まずは「一番相談しやすい」と思うところに足を運んでみましょう。

## ○主な2つのルート

相談窓口には主に2つのルートがあり、ひとつは自治体の相談窓口。必要に応じて適切な相談窓口や専門医を紹介してくれるほか、アドバイスや発達判定を行う機関も。もうひとつは医療機関で、検査や診察、確定診断を行います。

### 〈児童相談所〉

子どもについてのさまざまな相談を受け付ける機関で、障害に関する相談だけでなく、しつけや性格などについての育成相談にも応じてくれます。なかには発達障害の専門電話相談を設置している自治体も。

### 〈発達障害者支援センター〉

各都道府県に設置されている、発達障害児(者)への支援を総合的に行う専門的機関。保健、医療、福祉、教育、労働などの関係機関と連携し、発達障害児(者)とその家族からのさまざまな相談に応じ、指導や助言を行っています。

### 〈保健所・保健センター〉

地域住民の健康の保持と促進を行う機関である保健所や、保健所の機能をより身近にした機関である保健センターでも、発達に関する相談を受け付けています。乳幼児はもちろん、学童期の子どもの相談も可能です。

### 〈教育相談所・教育センター〉

各自治体に設置されている、教育に関する相談窓口。学習に関すること、不登校、いじめ、心理的な問題などとともに、発達障害の相談にも応じてくれます。多くの機関で電話相談と来所相談の両方を行っています。

### 〈かかりつけの小児科〉

子どもの成長の過程をよく知っているかかりつけ医は、相談しやすく頼れる存在。不安なことがあれば定期健診などを待たずに相談し、適切な相談窓口や専門医を紹介してもらいましょう。

### 〈専門医〉

発達障害は小児神経科や児童神経科が専門。日本小児神経学会のホームページで小児神経専門医と発達障害診察医師の名簿を公開しているので、近くの施設を探せます。発達障害外来などが置かれている総合病院もあります。

### ○事前の準備

病院や相談所などでは、まず最初に保護者から子どもの発育歴や家庭での様子、園や学校での様子、不安に感じていることなどを聞かれます。大事なことを伝え忘れないよう、事前にメモしていくのがおすすめです。

### 〈持って行きたいもの〉

健康保険証や母子健康手帳、健診などの検査結果のほか、専門医を受診する際はかかりつけ医に書いてもらった紹介状があるとスムーズ。子どもの普段の様子や記された園や学校との連絡ノート、育児ノートも役に立ちます。

### ○診断までには時間がかかる！

診断基準があるとはいえ、発達障害は特性の現れ方がそれぞれなので、すぐには確定診断が出ない場合も。数ヶ月通い、やっと診断がつくことも珍しくありません。「様子見」となったら、家庭で注意して様子を見る点や、再受診のタイミングを確認しておきましょう。

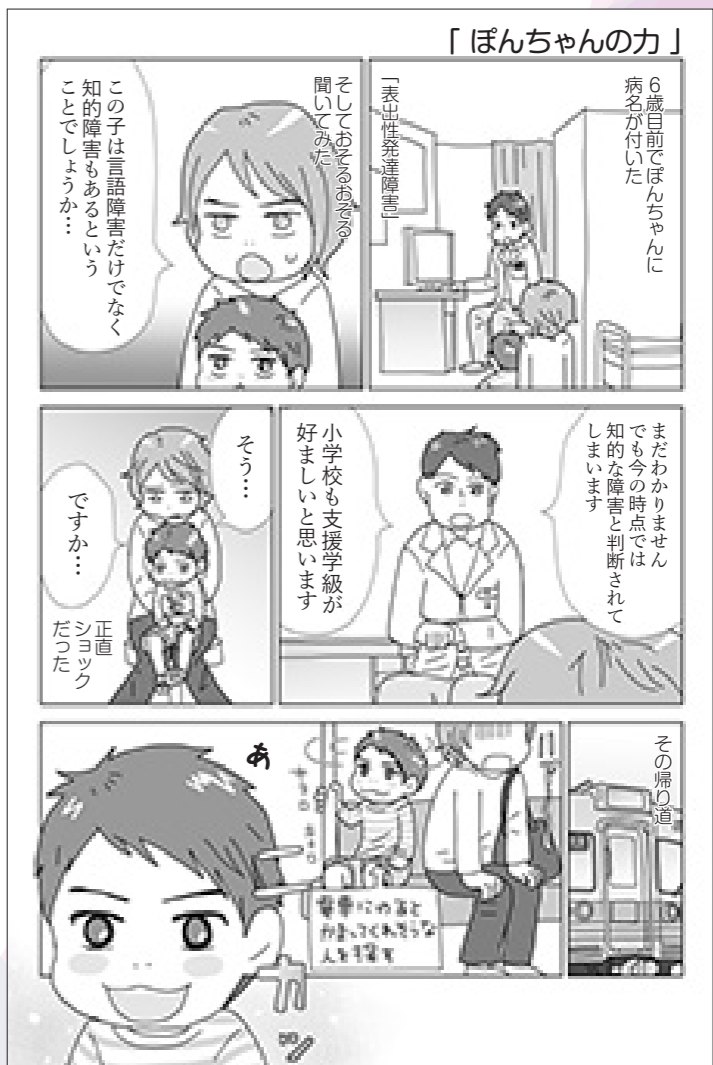
# うちの子、へん？

## 発達障害・知的障害の子と生きる

漫画エッセイ『うちの子、へん？ 発達障害・知的障害の子と生きる』では、息子である「ぼんちゃん」に障がいの診断が下されてショックを受ける著者・吉田可奈さんに、「腹をくくって、給付される各種手当を子どものために徹底活用すべき」と友人が熱弁をふるう。「何が何でも我が子を幸せにする！」と心に決めた吉田さんは、各種の手当について勉強し、割引などのサービスを利用して子どもたちのためにアクティブに行動する。

3名様 PRESENT

D うちの子、へん？  
詳しくは30ページ





# 息子に診断名が付いた日

発達障害」という言葉がリアルになった、ある出会い

長女のみいちゃんを出産したころから、世間で、発達障害」という言葉をよく聞くようになった。でも、長女はその言葉に引かれることなく、すくすくと育ち、少しおしゃまに、クールな女の子として問題なく成長した。正直、私は発達障害は自分とあまり関係のない言葉だと思っていた。

でもある出会いを機にその言葉がともリアルで近いものとなった。それは、同じマンションに住んでいたみいちゃんのひとつ年上のお友達、レイくんという男の子の存在だ。

レイくんは、おめめが大きく、とっても愛らしい。少しシャイだけど、クールなみいちゃんとは気が合うらしく、よくふたりで遊んでいた。彼は、電車がとても大好きで、3歳ですでに駅名をたくさん覚え、暗唱する。すでに文字も書け、難しい漢字もお手の物だ。

そして、天井で回る送風機を、よくじつと見つめている。この行動にピンと来る人もいるだろう。その子は、知的障

害を伴わない、軽度の自閉症だったのだ。

レイくんのママが  
たどり着いた結論

レイくんのママによると、彼が最初に自閉症の疑いがあると言われたのは2歳のときだったという。そのときは、泣いて泣いて、死ぬことまで考えたと言っていて笑ったのだ。どうしてこのママは、ここで笑えるんだろう。まだ障害のある子どもを持つていなかった私は、どう答える



ていいかわからなかった。当たり前だ。「わかる」なんて絶対に言えない。でもそのママは、とてもバイタリテイがあつて、すべてをポジティブに考える素敵な人。彼女は、自閉症だと判断された後、あらゆる本を読み漁り、とある結論にたどり着いた。その答えが、「仕方ない」という言葉だ。

文字にしたら4文字、声に出したら5文字の「仕方ない」。ここに至るまで、彼女がどれだけ悩んだのか、私にはわからない。でも、彼女は「仕方ない。もう自閉症なんだから！」と開き直り、それならとレイくんのためにできることは全部してやろうとスイッチを切り替えたのだ。

それからの彼女の行動力は、すさまじかった。地域に自閉症のサークルを作り、交流会をし、マクラーレンのベビーカーのタイヤがすり減ってなくなるくらい様々な場所に息子を連れて回っていたのだ。

電車が見たいと言えば路線をまわり、イベントがあれば連れていき、様々な経験をさせること、そして、その子が喜ぶことを探しに行っていたようだった。だからこそ、レイくんのママはとにかく忙



しく、楽しそうだった。

このママ友がいたおかげで、私は「発達障害」という言葉を、そこまでマイナスには感じていなかった。とはいえず、自分に降りかかるとは思ってもいなかった。だからこそ、病院で診断名が付いたときは、心臓が飛び出るかのような思いを味わった。

「表出性言語障害」って  
なんだ？

ぼんちゃんが5歳になったある日、いつものように療育センターの診察をしていると、ある紙を渡された。ぼんちゃんこのこれまでの成長や、これからの課題が書かれている、いわゆる「通知表」のよ

うなものだ。半期に1回、必ず渡してくるのである。

名前の横にある病名のところは、これまでは空欄で何も書いていなかった。発



達遅延というだけで、まだ病名、障害名は判断されていなかったのだ。でも、その時はその空欄に、しっかりと文字が書かれていた。「表出性言語障害」と。

そんな障害名は聞いたことがない。でも、その文字列を目にした瞬間、手が震えて、喉の奥がつまり、言葉が出なかった。その後、診察が終わるまで、この障害がなんなのか先生になんとなく聞けなくて、そのままにしていた。何事もそうだが、言葉にすると本当になってしまいうので、一度飲みこむ癖がついてしまっていたのだ。その後、息子を保育園に預けてから、私はおそろおそろ「表出性言語障害」という言葉を検索した。そこには、言葉は理解できても、自分で言葉を発することができない障害と書かれてあった。その分、ジェスチャーなどで物事を伝えようとすのだ。いわゆる、コミュニケーション障害のひとつだという。

あ、ぼんちゃんだ。「これ、捨てて」と「スプーン、持ってきて」という言葉はわかってその行動がとれても、自分から何も発することはできない。発することができない言葉は、「あ」と「じ」だけ。なぜか、この2文字だけははっきりと話すことができる。はっきり言って喃語(乳児が発する意味のない声)以下である。でも、この障害なのであれば納得ができる。こんな障害があるのだ。でも、その原因は解明されていないという。だから、改善

する方法もわからない。

いつか、ぼんちゃんはしゃべれるようになる。いつか、ぼんちゃんと毎日の話ができる。ぼんちゃんは、自分ひとりで購入物ができる。ぼんちゃんは、ほかの子と同じ。ほかの子と、同じように生活ができる。……あれ、できないの？ 今まで、障害名が付いていないばっかりに、どこか持っていた希望。ぼんちゃんは、話すことはわかっているから、ぼんちゃんもいつかは話すことができるという期待。でも、その希望が一切奪い取られた気がしたのだ。たったひとつ、障害名が付いただけで。

そのとき、菓にもすがる思いで電話をかけたのは、自閉症のレイくんのママだった。





## 障がい者支援事業 2つの障がい者支援

### 情報発信

障がい当事者や障がいのある子どもを育てる親や保護者を支援することを目的として、障がい福祉関連情報の発信と、障がいに関する社会的認知向上に寄与するべく広報誌「MELDIA」を発行しています。

ご家庭で出来る支援や外出機会の創出、福祉サービスの情報、障がい当事者やかかわる人々が「明るい未来」を創造出来るよう、情報発信を通じて支援を行ってまいります。



定期購読申込



### 直接支援

—あなたの「不安」を「可能性」に変えたい。  
私たちメルディアでは、「職業能力評価」や「就労訓練」を通じて一緒に悩みや問題を解決し「働くこと」への不安を払拭するためのお手伝いをしたいと考えます。

できることを知り、できることを増やし、自身がやりたいことに取り組みる未来を実現するための直接支援が提供できるよう、新たな直接支援サービス「メルディアトータルサポート」を開設し、安心して就労に向かうためのサポートを行っています。



〒110-0005 東京都台東区上野6-2-14喜久屋ビル3F  
TEL : 03-6284-4180

## 青少年スポーツ支援事業

### 奨学制度

一般財団法人メルディアでは、個々が置かれている事情、経済的な理由からプロ選手を目指すことを諦めざるを得ない児童、生徒、青少年らの「夢」の実現を応援し、支援するための「奨学制度」を設けています。

奨学生の中でもユース時代から活躍してきた田中聡選手が、奨学生から初のプロ選手として「湘南ベルマーレ」とプロ契約を果たし、2021年からトップリーグでチームの中心選手として活躍しています。

2022年からは田中聡選手に続き、原直生選手がプロ契約しトップリーグの舞台へ羽ばたいています。



一般財団法人メルディア  
Meldia Foundation

# MELDIA つなぐ

明るい未来の実現を目指して  
人と社会と福祉をつなぐ



## 「MELDIA」の定期購読について担当者にお話を伺いました！

### Q.障がい当事者や家族、施設以外でも購読は可能でしょうか？

購読のお申込みについて特別な制限は設けていません。  
MELDIAに掲載している内容は、障がい当事者やその家族、またサポートする支援者の役に立つ情報を中心に記事が構成されていますが、直接関わりのない方でも読んでいただければ、様々な気づきや「障がいは特別なことではない」ということが理解していただけたらと思います。

取材先の皆さんがおっしゃることは、障がい者の方々に対して“先回りして手助けする”のではなく、その人が助けを求めたときに初めて支え援けるということです。つまり、障がいという個性に応じた助けが必要だということ。

当財団としては、多くの方々を読んでいただき、「誰もが当事者であり支援者」という社会になればという思いがあります。読者の皆さまの周りで、障がい者支援に興味がある方や現在勉強中の方、お知り合いの方に障がい者の方がいらっしゃれば、ぜひご紹介いただければ幸いです。

### Q.どのように手続きすれば定期購読できるのでしょうか？

定期購読の手続きについてはMELDIAのHPからのお申込みをお願いしております。

お名前、ご住所と部数などの必要情報をご入力いただくだけで、毎号ご自宅までお届けいたしますので、ぜひお申込みください。

※定期購読はP29のQRコードからお申込みいただけます。  
※QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です。

### Q.定期購読をするメリットはどんなことでしょうか？

毎号、送料無料でご家庭や施設に届くので「もらい忘れてしまった」「品切れになってしまった」という心配がないことが最大のメリットかと思います。

毎号、著名人の方々に話をお伺いしたり、企業での障がい雇用の取り組みを紹介したりと掲載内容は多岐に渡り、読み応えのある内容に仕上がっています。

ご家庭や職場、施設での支援の参考や、障がい当事者のことや、障がい者支援を知るきっかけにいただければと思います。

### Q.読者同士でコミュニティーを持てる場はありますか？

以前は「メルディアカフェ」という形で、識者の方を招いてのトークイベントや水越けいこさんをお呼びして音楽ライブの開催などを行っていました。コロナ禍になりオンライン開催も行ったのですが、リアルイベントとはだいぶ違った形になってしまうこともあり、現在は休止しています。

依然コロナが終息したとは言えないこともあり、今後どのように展開していくのかはまだ未確定ですが、また様々な形でイベントを開催できればと考えています。

読者の皆さまのご意見も頂戴し、なるべく皆さまのご要望を形にしていければと思っていますので、アンケートフォームを活用していただきご意見いただけますとうれしいです。

一般財団法人メルディア  
事務局 永野周平



### お問い合わせはこちら



一般財団法人  
メルディア  
Meldia Foundation

〒163-0632  
東京都新宿区西新宿1-25-1  
新宿センタービル32F  
一般財団法人メルディア  
事務局 宛て  
TEL : 03-5381-3213  
MAIL : org@gf-meldia.com

### ホームページ

一般財団法人メルディアのホームページでは当財団の取り組みやイベント情報を掲載しています。Twitterでは湘南ベルマーレ観戦チケットプレゼントやスポーツ支援情報を発信しています。是非、ご覧ください。

ホームページ



<https://meldia.org/>

Twitter



[https://twitter.com/gf\\_meldia](https://twitter.com/gf_meldia)





# 湘南ベルマーレ ホームゲーム観戦チケット プレゼント



方のしめてるか。

## Bellmare

療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、同行者の方1名を湘南ベルマーレのホームゲームに抽選でご招待いたします。

本ページにて募集の「湘南ベルマーレホームゲーム観戦チケットプレゼント」についてはリーグおよび、クラブの発表情報に合わせ、以下のURLにて詳細を随時お知らせいたします。

一般財団法人 メルディア HP <https://meldia.org/>



### STEP 1 応募

HPの応募フォームへ  
必要事項をご入力

[https://meldia.org/bel\\_present/](https://meldia.org/bel_present/)

応募フォームはこちら▼

ホームページ  
からも  
応募できます

財団メルディア 検索



### STEP 2 メール

応募完了メールが  
届いたら受付完了

ドメイン指定をしている方「org@gf-meldia.com」を指定メールアドレスに追加してください。応募後、5日経っても応募完了メールが届かない場合は恐れ入りますが下記お問い合わせ先までお電話くださいませようお願いいたします。

### STEP 3 抽選

当選者へメールで  
ご案内いたします。

当選者の方へ当選メールを送信します。メール内でチケットの受け渡し方法についてご案内します。当選発表はメールの送付をもってかえさせていただきます。

### STEP 4 観戦

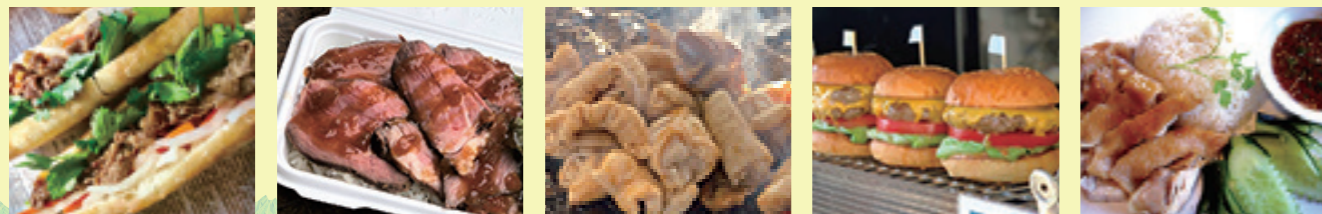
スタジアムへGO!

どうぞ観戦を  
お楽しみください!



## 美味しく便利な! 湘南ベルマーレフードパークのご紹介

おつまみからガッツリご飯、デザートまで、さまざまな湘南グルメを取り揃えておりますので、ぜひお腹ペコでご来場ください。



レモンガスタジアム平塚へのアクセス 詳細は湘南ベルマーレHPをご覧ください

JR東海道線平塚駅、小田急小田原線伊勢原駅よりシャトルバス、路線バス運行

圏央道寒川南ICより湘南銀河大橋、国道129号線経由で約15分(国道129号線に随時「総合公園へ」の看板あり)

駐車場は台数に限りがありますので予めご了承ください。

お問い合わせ先

一般財団法人 メルディア 事務局

# TEL:03-5381-3213

受付時間 月～金曜日/9:30～18:30

## vol.50 MELDIA 2022 JUL

発行元 / 一般財団法人 メルディア  
 発行人 / 小池 信三  
 事務局 / 榎本 喜明、鷲坂 浩章、永野 周平  
 企画・編集・印刷 / 株式会社 ウィル・コーポレーション  
 営業担当 / 矢口 千絵 (株式会社 ウィル・コーポレーション)  
 C.ディレクター / 正木 弘 (株式会社 ウィル・コーポレーション)  
 アシスタント / クレーシ・ミン (株式会社 ウィル・コーポレーション)  
 撮影 / 菅原 大祐 (D-STUDIO)  
 デザイン / 瀧美 真里子  
 ライター / 前野 千保 (TCプランニング)  
 協力 / MELDIA GROUP、株式会社 三栄建築設計、メルディアトータルサポート上野、株式会社 ローランズ、株式会社 エフピコ、株式会社 ブックハウスカフェ、株式会社 扶桑社 ※敬称略/順不同

新型コロナウイルス感染症の拡大防止の観点から、政府ならびに東京都によるガイドラインを遵守し、衛生面には最大限の配慮をしながら取材を行っています。また、取材中はマスクやマウスシールドを装着のうえ、飛沫防止用のアクリル板などを設置し、適時に換気をしながら取材を行っています。

広報誌MELDIA Vol.50/  
2022年7月25日発行

本誌の無断転載・複製を禁じます。  
2017-2022©All Rights Reserved.  
一般財団法人メルディア/広報誌MELDIA  
MELDIA GROUP 株式会社 三栄建築設計

次号予告

## MELDIA vol.51

2022年9月25日発行予定

一般財団法人 メルディア

〒163-0632 東京都新宿区西新宿1-25-1  
新宿センタービル32F  
一般財団法人メルディア 事務局  
TEL:03-5381-3213

# PRESENT

new!

Check!

Look!



**A**  
3名様  
土に還る  
植木鉢

**D**  
3名様  
うちの子、へん?

**B**  
3名様  
絵本  
メンドリと  
赤いてぶくろ  
(サイン入り)

8月31日  
締切

応募方法

下記のURL、または右のQRコード\*から必要事項をご記入の上、ご応募ください。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

[https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=N-jx1s8ZpEckG9fEyEaMvbaAuOoQdQZHI\\_d17Z-zN\\_IUNJQzMFwIwQTRJNUVDSjU1Rk5XV1JYWjNStI4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=N-jx1s8ZpEckG9fEyEaMvbaAuOoQdQZHI_d17Z-zN_IUNJQzMFwIwQTRJNUVDSjU1Rk5XV1JYWjNStI4u)

\*QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です。

**C**  
1名様  
染の安坊  
てぬぐい  
2枚組







Design Your Life  
**MELDIA**  
 GROUP

同じ家は、つくらない。



広報誌 MELDIA VOL. 50 TAKE FREE

広報誌 MELDIA VOL. 50 2022年7月25日発行 (隔月1回25日発行) 第50号 通巻50号  
 発行元 / 一般財団法人メルディア事務局 〒163-0632 東京都新宿区西新宿1-25-1 新宿センタービル32F

**三栄建築設計**

〒163-0632 東京都新宿区西新宿1-25-1 新宿センタービル32F  
<https://san-a.com>

OFFICIAL SNS



詳しくは、三栄建築設計公式サイトまで