

MELDIA

VOL.54
MAR.2023



「あったらいいな」から生まれたノート
発達障がい者による
発達障がい者のためのノート

おさんぽ DE 楽しむ！
～富士山の美しい水が生み出した
忍野八海を散策～

明日に向かって！
世界の障がい者

～オーストラリア編～



電車が大好き！自閉症スペクトラムの
『乗り鉄』兄妹が電車を満喫

04 「鉄道博物館」に行ってみた!
＼電車が大好き＼
 自閉症スペクトラムの
『乗り鉄』兄妹が電車を満喫



08 「あったらいいな」から生まれたノート
**発達障がい者による
 発達障がい者のためのノート**



10 知的障がい者サッカー
**ボールを追いかけて汗を流し、
 喜びも感動も分かちあう**



12 障がい者を応援、支援企業紹介
企業探訪
株式会社マルイキットセンター



16 **明日に向かって!世界の障がい者** ～オーストラリア編～



18 **おさんぽ DE 楽しむ!**
 ～富士山の美しい水が生み出した忍野八海を散策～

20 ～ウイルスに感染しないために～
衛生講習が開催されました

22 **メルディアトータルサポート上野に
 ズームイン!!**



24 漫画エッセイ
うちの子、へん?
【発達障害・知的障害の子と生きる】



28 どんな状況でも一歩ずつ成長していく息子
水越けいこ M Size はじまり Again

30 **読者プレゼント**

新連載 忙しいご家庭に、毎日の献立作りをサポート。

利用者3000万人以上のレシピ動画サービス「DELISH KITCHEN」。
 忙しく過ごす中で、献立を毎日考えることはとても大変です。家族に「何食べたい?」と聞いても「なんでもいい」と言われてしまうことも。そういった悩みを抱える方に日々の献立作りの手助けとなるサービスです。アプリでは近くのスーパーマーケットのお買い得情報や、ネットスーパーと連動した買い物リスト機能など、レシピのみならず買い物までサポートしてくれるなど嬉しい機能満載です。



毎日を頑張るすぎなくてもいい。
“力を抜く”サポートをDELISH KITCHENが担いたい

メルディア読者の方々も、日々いろんなことを頑張っているはず。でも、その中に力を抜いていいタイミングもあると思います。ぜひそこにDELISH KITCHENを活用して、その分楽しむ時間を持ってもらえたらと思います。

管理栄養士
 監修のレシピ動画が
5万本以上!



(左)カンパニー長の菅原さんと
 (右)フードスタイリストの斎藤さん



割って
 楽しむ♪

パレットきな粉クッキー

材料【直径25cm円形1枚分】	
☆クッキー生地	卵黄……………1個分
薄力粉……………150g	牛乳……………大さじ2
きな粉……………50g	★デコレーション用
砂糖……………60g	チョコペン[ブラック]……………1本
無塩バター……………80g	ストロベリーチョコ(ハート)……………適量



動画で
 レシピを
 チェック!



作り方

- 1.《下準備》オーブンは170℃に予熱する。バターは1cm角に切る。
- 2.ボウルに薄力粉、きな粉、砂糖を入れて混ぜる。バターを入れて手のひらでこするようにバターをなじませ、卵黄、牛乳を加えてひとまとまりになるまで混ぜる(クッキー生地)。
- 3.台にクッキングシートを敷き、クッキー生地をのせる。直径25cmの円形になるようにめん棒でのばす。スケッパーで端をととのえる。格子状に6本ずつスケッパーで線を引く。
- 4.スケッパーやお好みの型で、模様をつける。
- 5.170℃に予熱したオーブンで15～20分ほど焼く。網にのせて粗熱がとれるまで冷ます。
- 6.チョコペンで顔を描き、チョコペンをのり替わりに少量しぼり、上にハートチョコを飾る。



重ねて
 冷やす
 だけ♪

キウイのスコープ ビスケットケーキ

材料【容器17cm×17cm1台分】	
キウイ……………1個	
ゴールドキウイ……………1個	
ビスケット……………20枚(110g)	
生クリーム……………250cc	
砂糖……………大さじ2	

動画で
 レシピを
 チェック!



作り方

- 1.ゴールドキウイ、キウイは皮をむき、薄切りにする。
- 2.ボウルに生クリーム、砂糖を入れてツノが立つまで泡立てる。
 <ポイント>生クリームは使う直前まで冷蔵庫に入れておきましょう。>
- 3.容器にビスケット、生クリーム、1の順に重ねる。同様に計4回ほど繰り返し重ね、ラップをして冷蔵庫で一晩おく。
 <ポイント>一晩おくとしっとりとした生地が仕上がります!
 今回は17cm×17cmの容器を使用しています。>

各1名様 **PRESENT**

- A レンジ調理鍋 18cm(イエロー)
- B オリジナルエコバッグ
- C オールナイロン自立お玉

詳しくは30ページ

時には、お弁当に頼るのもいかが?
 栄養バランスが気になりがちなお弁当も、野菜量120g以上とDELISH KITCHENならではの管理栄養士監修のメニューで安心。急速冷凍でおいしさも保ちます。お届け後に自宅での冷凍保存もOK。

メルディア特典
7食セットが初回限定1000円オフ!
 ※本キャンペーンは予告なく終了する場合がございます。





列車が展示されているエントランスから、2人は興味津々。



佐藤さんご一家



定型発達のはずが、突然の変化

佐藤さんご夫妻には、ともに自閉症スペクトラムと重度の知的障がいをもった兄妹がいます。二人とも発語はありません。佐藤学さんは「喃語が出て、僕が舌を出せばまねをして出す、キャラクターの絵を見れば名前を言うなど、長男の寧人は普通に成長していました。寧人が1歳3カ月の頃、今の家に引っ越したのですが、それを境に喃語が出なくなり、絵を舌を出してもまねをしなくなり、絵を見て名前を言うこともなくなり、

「泣いていたそう。郁久子さんは「おかし」と思ってたんですけど、折れ線型自閉症がヒットしました。夜、あまりにも寝なかったのですが、折れ線型自閉症を見つけたときは、多分、その後に確定診断を受けたときよりショックでした」。

結局、3歳児健診になって、まったく言葉が出ていなかったと言います。寧人くんは確定診断がなされたのは、3歳児健診の後。ちょうど、郁久子さんが長女の歌乃ちゃんを妊娠しているときでした。「僕が一人で病院に行つたのですが、先生は『この先、定型発達に戻るかもしれない。いずれ成長したら、今の障がい個性の範疇にとどまる可能性もあります。今はまだ分かりませんが』とおっしゃいました。もちろんショック

お子さんを責めないで、理由があるんだから

ここまでの成長で、本当に困ったのは幼稚園選びだったそうです。「主治医が『多くのお子さんと同様で、能力が引き出されるかもしれない』とおっしゃったので、普通の幼稚園に通わせたいと思いましたが、プレ幼稚園（入園前のお試しクラス）の段階で、部屋に入ることでできず、ピアノが鳴った途端に泣き出す有様でした」と学さんが言え、郁久子さんも「3歳になる直前でしたが、寧人は一人で靴が履けませんでしたが、普通のお子さんなら、10回教えれば履けるかもしれない。でも、寧人は100回教えても履けないし、もしかしたら

圧巻の日本最大級の鉄道ジオラマ。解説付きで、電車が動きます。



「鉄道博物館」に行ってみた！ 自閉症スペクトラムの『乗り鉄』兄妹が電車を満喫

語り：佐藤学・郁久子

知的障がいを抱えた人には、鉄道好きが少なくありません。佐藤学さん・郁久子さんご夫妻のお子さま、寧人君・歌乃ちゃん兄妹も電車が大好き！そこで、1日、「鉄道博物館」を遊び尽くしてもらいました。





ろうか」と感じたのですが、療育園に来て初めて、親族以外の人から素直にかわいがってもらえ、受け入れてもらえたと感じました。寧人が泣いていようが、大騒ぎをしていようが、嫌な顔一つせず、「お子さんを責めないで。そういう行動をするには、ちゃんと理由があるんだから」とおっしゃって、辛抱強く接してくださるんです。親だったら怒るような場面でも、先生は怒らずに理由を探してくださいます。そんな対応が、小学校に入学するまで、3年間続いて、本人も穏やかに成長できたと思います。それ以降、寧人も歌乃も特別支援学校の先生方や放課後デイのスタッフに恵まれて、温かく支えていただいています」と学さん。



ちょっと休憩のときにも、窓から電車が!

たのは電車でした。学さんは「小学2年の頃には、毎週土曜日に僕と二人で電車に乗るのをルーティーンにしています。寧人は乗り鉄なんです。よ。鉄道の本もたくさん持っていて、それを必ず同じ順番に並べます。まあ、そのこだわりは、自閉症スペクトラムの子であるです。ね」と言いつつ、「でも、最初は電車の中でも泣いてしまっ、途方に暮れることがありました。結局、途中からタクシーで帰ったり……。でも、最近は泣くことなく、にこにこ電車に乗って楽しんでるのを見て、成長を感じます。満員電車で座っていても、前に妊婦さんが来たら、ちゃんと席をゆずってあげて、不服そうな顔もせず立っていますから」とも言います。

そんな寧人くんは、鉄道博物館も興味津々。目の前にある物すべてに興味を示すという歌乃ちゃんは、「あっちにも行きたい」「こっちにも行きたい」と、時には泣いたりしながらも、元気に楽しんでいました。

り返ります。

「僕は仕事が忙しく、妻に寄り添う時間が取れませんでした。でも、その時に思ったのです。『普通になるって、どんなに努力しても無理』だと。もし、子どもが普通であったとしても、だから幸せになれるかと思ったら、そうではないとも思いました。そこで改めて、自分がもとも

と求めていた幸せって何だろうと考えたんです。その答えは、『家族が笑顔で過ごせること』だ。であれば、自分は普通になることを目指すのではなく、家族が笑顔で過ごせることを最優先にして、頑張ればいいんだと思いました」と学さん。そこで考えたのが、「僕は仕事で家を離れることが多いのですが、妻は常に子どもと向き合っています。

妻が元氣じゃないと、子どもにも影響が出るでしょう。だから、妻が元氣で、楽しくいられるようにしよう」ということでした。

兄妹ともに睡眠障害を抱え、それに付き合う郁久子さんは、睡眠が足りません。また、子どもから離れる時間がないと、心にゆとりがなくなってしまう。そこで学さんが取った行動は、土日はなるべく子ども達を連れ出して、奥さんに一人の時間を作ってもらう。また、たまにはホテルに一人で泊まって、ゆつくり眠ってもらおうという方法でした。「睡眠が足りなくなると、人はあまりいいことを考えられなくなり、ずっと一緒だつてイライ



普通って何? 本当の幸せって何?

街ですれ違ふと、どこにでもいる幸せそうな家族ですが、佐藤家がこのまで順風満帆にきたかという、そうではなかったようです。郁久子さんは「小学校にあがった途端に、寧人はすごく荒れてしまいました。家ではずっと泣いている

ラして叱ってしまいますから。一人の時間にリフレッシュさせてもらっています」と郁久子さん。

また、学さんは郁久子さんと共通の話題を見つけた努力も惜しみません。「今は韓国アイドルですね。妻から韓国アイドルのオーディション番組を勧められて観ました。第1話からだと30時間ぐらいあるんです。正直、最初は全部観るのは面倒くさいなと思ったんですが、観ているうちにはまってきて、今では妻と一緒にアイドルを応援していますね。それがすごく楽しくて」と学さんは笑います。

今日は、家族で鉄道博物館を満喫して、またひとつ、共通の話題が増えました。

各1名様 PRESENT



D 炭酸入浴料 (ブラレール入り・水でつぼり入り)
E くつ下(16~20cm)
F ハンドタオル

詳しくは30ページ

鉄道博物館

JR東日本創立20周年記念事業のメインプロジェクトとして、また、2006年に閉館した交通博物館を継ぐ形で、2007年に開館したのが「鉄道博物館」です。「車両ステーション」には36両の車両が展示され、屋外を含めると計42車両に! ミニ運転列車やシミュレータで疑似運転体験ができる他、「車両」「科学」「仕事」「歴史」「未来」をテーマとした5つのステーション(展示室)で、鉄道が楽しく学べます。

住所 埼玉県さいたま市大宮区大成町3丁目47番 電話 048-651-0088
開館時間 10:00~17:00(入館は16:30まで)
休館日 毎週火曜日・年末年始(学校の長期休暇、ゴールデンウィーク、祝日の火曜日は開館)
入館料 一般1,330円、小中高生620円、幼児(3歳以上未就学児)310円 ※事前購入制(障害者手帳をお持ちの方は除く)
※別途、障害者割引あり。手帳や障害者手帳アプリ「ミライロID」をご呈示ください。
ボランティアガイドツアー 無料(10:00~、13:10~)
アクセス JR大宮駅よりニューシャトルにて「鉄道博物館(大成)駅」下車、徒歩1分



ミニ運転列車に乗り込み、真剣な表情で運転をする寧人くん。





mahora

「あったらいいな」から
うまれたノート

発達障がい者による 発達障がい者の ためのノート

1930年創業の大栗紙工(株)が制作して注目
されているのは、「紙の反射がまぶしい」
「不要な情報が気になる」「書いているうちに、行が
分からなくなる」そんな発達障がい者の声から生まれた、
使い心地のいいノート。いったいどのように生まれて、
どのように種類を増やしてきたのでしょうか。



「あったらいいな」を
ノートに凝縮

色つきの紙に太罫線と細罫線が交互
に印刷されたり、網掛け罫が印刷され
たりしたノートがあります。これらはすべ
て、発達障がい者の「あったらいいな」か
ら生まれました。大栗紙工(株)の大栗
佳代子取締役は「2019年の春過ぎ、
あるセミナーを受講しました。その時、
講師の先生から「ノートを作られている
なら、相談がある」と言われたんです。実
は、先生は発達障がい者の居場所作りを
している方々を応援されていて、「彼ら
は普通のノートが使いにくいから、話を
聞いてあげて欲しい」と言われました。
私にとっては、普通のノートが使いづら
いというのは驚きで、力になれるなら何



企画には、発達障がい者も
積極的に参加。

とかしたいと思いましたが」と、その経緯
を教えてくださいました。
実は、発達障がい者は忘れないように
メモを取ることを習慣化している人が
多いため、ノートは必需品なのです。彼
らには視覚過敏に悩んでいる人が多く、
そういう方々には白い紙が眩しく感じ
ます。また、情報過敏の方は、ページの隅
に書かれているNoやDate、綴じ糸の
先、デザインされた表紙などが気になっ
て集中できません。そこで、「具体的にど
ういうことで困っているのか、アンケ
トを取り、意見を伺うための打ち合わせ
を重ねることに
しました」と大
栗佳代子取締
役。意見は人そ
れぞれだった



発達障がい者約100人にアンケート調査。

め、多くの方が悩んでいた「光を反射し
にくい紙の色」「シンプルな紙面」「書い
ている途中で、行がずれない工夫」とい
う3点を叶えるノートの試作に取りか
かったのだそうです。

たった2種類で始まり
今では36種類に

試作は、薄い13色の紙に罫線を引き、し
んどくない色を選んでもらうことから
始まりました。「シンプルにするのは、罫
線しかないノートを作ればいいので、す
ぐにできます。しかし、苦労したのは行
の間違えない罫線です。太い線と細い線
で行を描けば、間違いにくいのではない
かと考えたのですが、罫線の太さや間隔



はどれくらいがいいのか分からず、かな
りの種類を試作しました。ある日、エク
セルで集計表や作業日報を作るとき、行
の間違えないように、1行おきに網掛け
をすることを思い出し、それで作ったら
どうだろうかと思ってみました。太細罫と網
掛け罫の2種類、どっちがいいか聞きに
行くと、人によって「困難なこと」に差が
あるため、両方欲しいと言われたので
す。最終的に、色はレモンとラベンダー、
罫線は2種類で発売することに決ま
りました」と大栗佳代子取締役。

大栗康英代表取締役は「最初は各色
3000冊ずつ作りしました。自社のオン
ラインショップでしか販売しなかったの
ですが、プレスリリースのおかげもあつ
て、発売前から問い合わせが来まし



ブランド名「mahora」は、住みやすい所・
居心地のいい所を意味する「まほろば」
の語源。



ディアで取り上げていただいたこともあ
り、4〜5ヶ月で6000冊が売れたた
め、7月には追加販売することにしまし
た。今では4サイズ、各3色、各2種類の
罫で、合計24種類に増えました。さらに、
ノートとして綴じていない、パンチ穴を
開ける目印をつけたA4の紙も12種類あ
ります。当初は学習用のノートしか念頭
になかったのですが、就労支援施設など
で「ポケットに入るサイズが欲しい」と
言われ、小さいサイズも作ることにしま

食べられなくなった米を
使ったサステナブルパ
ッドも自社製品。スケッチ
ブックとしても使えます。



自社製品にも力を入れて
いて、広げるとA1になる
「A4→A1ノート」は密
せ書きやプレゼンに重
宝します。

Information

洋式帳簿の製造販売会社として
1930年に創業。戦後、帳簿からノ
ート製造にシフトする。ノートを作り
始めて約60年。現在、3代目が自社製
品を作るなど、事業を広げている。
住所：大阪府大阪市生野区
巽北3-15-7
電話：06-6720-8487
OGUNOブランド
<https://www.oguno.jp/>
オンラインショップ
<https://shop.oguno.jp/>



左から、大栗佳代子取締役、大栗康英
代表取締役、大栗佑介取締役

した」と言います。
ノートは口コミで広がり、高次機能障
害や白内障の方にも書きやすいと好評。
さらに、目が疲れないという理由から、
一般の方にも愛用者が増えています。
他にもサステナブルパッドや広げら
れるノートなど、「あったらいいな」の自
社製品を作っています。

3名様 PRESENT



G mahoraB5ノート2冊組
(ノートの色は選べません)

詳しくは30ページ



経験が少ないので、身体の動きや力加減を調整するコーディネーション能力が低く、体力的にきつい練習経験が少ないため、ステップを踏んで教えていく必要があります。また、サッカー用語は英語が多いので、やさしい言葉に置きかえる必要もあります。さらに、抽象的な概念はイメージしにくいので、視覚的な支援として映像を使うことも必要です。指導者には、知的障がい者の特性を理解すると同時に、このような指導の工夫も求められます」と言います。



© UCHIDA Kazutoshi

るので、子ども達はサッカーを通して一体感をもつようです」と小澤さん。サッカー選手として世界の舞台に立つこともできる

連盟では日本代表として国際試合に臨む選手の育成も手がけています。忘れられない選手として、小澤さんは加藤隆生選手をあげました。「ある日、秋田県のサッカー協会理事長から『秋田にレベルの高い中学生がいるんだけど、どこか所属できるチームはないかな』と相談されました。そこで私は『今度、関東でトレーニングセンター活動をするので、来ますか?』と言ったのです。すると、加藤君は、父親と祖母の3人で秋田から車に乗って、東京まで来ました。サッカーを

させてみると、ものすごく上手。ぜひ、育てたいと思いました。しかし、悩んだ末に、彼は秋田大学付属特別支援学校への進学を選んだのです。特別支援学校の進学を知った友人は偏見から離れてしまい、本人もすっかり目標を失ってしまいました。ところが、2002年の世界大会を見て、自分も日本代表になりたいという目標を持ったのです。それから、関東トレーニングセンターや代表合宿に参加し、ついに、2006年のドイツ大会では正ゴールキーパーとして世界の舞台に立ち、3万人の観客が見つめるスタジアムでプレーしました。この話は、『プライド・ゼロブルー』という映画にもなっています。その後、一度は就職したのですが、サッカーが忘れられず、今は地元のクラブでゴールキーパーコーチとして指導をしています。サッカーをすることで、目標に向かうことを知ったり、公共交通機関を使って移動する機会も増えたりと、自立に向かっていく知的障がい者も多いそうです。

知的障がい者サッカーの魅力は、一生懸命でひたむきに目標に向かい、勝っては喜び、負けては泣く、選手の姿にありませひ、試合を通してそんな彼らの姿を見て欲しいと小澤さんは言います。さらに、「近くにクラブチームがあり、障がいがあるとなかろうと、サッカーがやりたいと思ったら、いつでもやれる環



知的障がい者サッカー

ボールを追いかけて汗を流し、喜びも感動も分かちあう

まだまだ一般的な知名度が低い「知的障がい者サッカー」ですが、国体の後には全国障害者スポーツ大会が開催され、もう一つのワールドカップと称される大会には日本代表選手が派遣されています。一つのボールをひたむきに追いかける姿は、見る者を感動させてくれます。

まだまだ伸びしろがある知的障がい者サッカーの普及



知的障がい者(公式大会出場時は療育手帳の取得が必要)がプレーをする「知的障がい者サッカー」は、通常のサッカーと同じルールで11人制・45分ハーフです。しかし、選手の障がいの程度によっては30分ハーフが採用されることもありまます。日本知的障がい者サッカー連盟の小澤通晴さんは、「試合は通常のサッカーと同じルールで行いますが、特別支援学校などで取り入れる場合は、5対5や3対3と人数を減らしたり、ルールを簡素化したりと工夫しています。障がいの程度にもよりますが、集中力が続かなかったり、コミュニケーションを取るのが難しかったり、細かなルールが理解できなかつたりしますから、そこは配慮が必要ですね」としつつ、「2002年に日韓共催大会としてFIFAワールドカップが開催されました。その後知的障がい者のワールドカップも開催されるため、これを機に日本知的障がい者サッカー連盟の活動は、サッカー教室を開くなどの普及活動、トレーニングセンターを活用してユース年代の選手を育成する、講習会などによる指導者の育成、交流大会の実施、もう一つの高校選手権とも呼ばれている高校生年代の全国大会を実施するなどです。

知的障がい者サッカーでのびのびと走り回る子ども達

知的障がい者を指導する難しさを、小澤さんは「知的障がい者は基本的に運動



↑2014年W杯日本代表。

→正ゴールキーパー加藤隆生選手。



境を整えたいですね」と連盟の目標を語りました。

特定非営利活動法人
日本知的障がい者サッカー連盟 技術委員長
小澤通晴(おざわみちはる)

JFFID元日本代表監督として2006年ドイツ大会・2010年南アフリカ大会・2014年ブラジル大会を指揮し、過去最高順位はベスト4。知的障がい者サッカーB級コーチ養成インストラクター。都立志村学園主任教諭であり、サッカー部顧問でもある。2017・2018年には全国知的障害特別支援学校サッカー選手権大会で優勝に導いた。JFA公認資格A級ジェネラル、47FAインストラクター。



特定非営利活動法人
日本知的障がい者サッカー連盟
http://jffid.com
https://www.jffid.football/about/7groups/#teams



企業探訪

株式会社マルイキットセンター

OIOI Kit Center

埼玉県戸田市美女木東2-5-1戸田総合物流センター2号館2F TEL:048-421-7351



(株)マルイキットセンター代表取締役社長 戸井田 敦子
1986年に丸井グループ入社。広告宣伝・販売促進部門、店舗の店次長、サステナビリティ部長兼ESG推進部長としてグローバル・イニシアチブ、ESG評価機関、投資家等への対応等を経て、2020年よりマルイキットセンター代表取締役社長となる。

障がいではなく、一人ひとりを見て、適材適所を考える

障がいの定着率100%
「やりたい」を大切に働ける企業

1992年、障がいのある方が活躍できる場所を作ろうと、多店舗展開している「マルイ」の物流センターに「戸田キットデリバリーセンター」が誕生。その後2003年には、丸井グループ全体で使

用する用品の管理・出荷や商品の検品グループ各社の事務サービス業務などを担う「(株)マルイキットセンター」として(株)丸井グループの特例子会社として認定されました。

厚生労働省の基準でみると、障がいの定着率は100%、平均勤続年数は14.3年という高い数字になります。平



均年齢は35.8歳で、今年は勤続30年の表彰者が3名もいました。

戸井田 敦子社長は、「私どもは就労継続支援A型・B型とは異なり、通常の企業です。就労時間も9時から17時40分と、サポートスタッフとほぼ同時時間の勤務となります。人事制度や評価制度もあり、半期ごとの評価によりランクアップしていくと、リーダーの仕事ができるようになります。給料も上がります。その先には、健常者と同じ雇用形態になる道も準備されています」とのこと。

事にチャレンジしてもらいます」と。

例えば、封入物がそろえにくくなった方には、そろえるときのガイドとなるL字型定規のような物を用意し、角を当てれば簡単にできる工夫をしています。また、指先が衰えて、ビニールに入れづらくなった方には、ビニールに差し込んでガイドにする下敷きを活用するなど、日々の仕事がいやいやになるように「ちょっとした工夫」がなされています。「誰しも安心して働けるために、個々に人を見ながら、早めに変化を捉えて準備しています」とのことです。

障がいの種別を超えて
共に働く

現在、(株)マルイキットセンターで働いている障がい者は46名。その内訳は、知的障がい者29人、聴覚障がい者14人、肢体不自由の障がい者3人です。戸井田社長は「創業当初は身体に障がいのある方、知的障がいのある方が半々の17名でスタートしました。今では聴覚障がいのある社員が増えています。実は、30年前の日本は、企業で働いていたのはほぼ身体に障がいのある方々でした。私たちの前身である戸田キットデリバリーセンターで知的障がいのある皆さんを採用したときは、国が知的障がいのある方の雇用を促進しようとしていた時期で、日本で2例目だったようです。ですから、私たちは知

ではなく、本人に「どうしたいか」「何がやりたいか」という意志を確認しながら、それを大事にしています。もちろん希望通りにならないことはありませんが、それは企業ですから、健常者も同じです。ここで働く以上、障がいのあるなしは関係ありません」と戸井田社長。

定年まで長く働けるように
常に工夫をしている

知的障がいのある方はその特性として、より早く加齢による影響が出る傾向にあります。体力や集中力が落ちて、一度採用した以上、希望する社員には定年まで働いて欲しいと語る戸井田社長は、「我々は福祉事業をしているわけではなく、利益を追求する企業です。ですから、少しでも生産性高く仕事をしてもらうために、企業が社員の体調や生活の変化にあわせてサポートする必要があります」とも言います。日常的には、加齢による影響が出てくるように、順に朝礼の司会をするなどして会話を増やし、脳を活性化させる。ラジオ体操などで身体を動かして、体力をつける

といった工夫がなされています。さらに、戸井田社長は「我々は毎日、『決められた時間にどれだけの数の仕事をこなしたか』を、全社員分一人ひとり記録しています。そうすると、去年までは3時間で300枚封入できたのに、今月は200枚になったというように、衰えが数値になって表れます」と教えてくれました。なぜ、作業効率をつけているのか、といえば、社員評価のためにはありません。「衰えた分をどうすれば補えるのか、会社として考えるためです。何が原因で作業効率が落ちたのかを話し合い、サポートして補えるようであれば、我々で工夫したツールをお渡しします。それでも難しいければ、違う仕

現在、(株)マルイキットセンターで働いている障がい者は46名。その内訳は、知的障がい者29人、聴覚障がい者14人、肢体不自由の障がい者3人です。戸井田社長は「創業当初は身体に障がいのある方、知的障がいのある方が半々の17名でスタートしました。今では聴覚障がいのある社員が増えています。実は、30年前の日本は、企業で働いていたのはほぼ身体に障がいのある方々でした。私たちの前身である戸田キットデリバリーセンターで知的障がいのある皆さんを採用したときは、国が知的障がいのある方の雇用を促進しようとしていた時期で、日本で2例目だったようです。ですから、私たちは知





まないとされています。私もこの会社に来たときには、引継ぎでそのように言われましたし、勉強会でも聞きました。しかし、障がいのある方々と触れ合ううちに、そうやって決めつけてはいけいないと思うようになりました。そのため、

(株)マルイキットセンターでは、全社員に対してアンコンシヤス・バイアス(無意識の偏見)研修を行っています。「企業には、なるべく一人ひとりと向き合い、その方の変化を見ながら、障がいのある社員がやり甲斐をもって働ける場を提供す

的障がいの皆さんへ働く場を提供した先駆けであり草分けと言ってもいいかと思えます。試行錯誤しながら今日まできました」と振り返ります。

実は、(株)マルイキットセンターでは障がいによって部署や仕事を分けていません。聴覚障がいを持ったリーダーの下に知覚障がいのある方がいたり混成チームで仕事をしています。戸井田社

(株)マルイキットセンターでは、全社員に対してアンコンシヤス・バイアス(無意識の偏見)研修を行っています。「企業には、なるべく一人ひとりと向き合い、その方の変化を見ながら、障がいのある社員がやり甲斐をもって働ける場を提供す



長は「一緒に働く上で、皆で意識しているのは、いざというときの対応です。警報が鳴っても、聴覚障がいのある方は聞こえませんが知らせて、誘導しなければならぬのです。そこで、朝礼では『地震』『来る』『火事』『安全』『守る』『逃げる』などという簡単な手話を練習して、全社員が最低限のことを伝えられるようにしています」と言います。

着ている人と、オレンジ色のエプロンを着ている人がいます。「オレンジ色のエプロンを身につけているのは聴覚障がいの社員です。物流センターには我々の会社以外にも、多くの



ることが求められると思います。障がいのある社員にとっても、頑張った分だけ給料が増えていく。仕事に満足できて、生き甲斐をもって働いていけることが大切だと思います」と戸井田社長。「障がいのある皆さんがその仕事を『できるか』

企業が入っています。そこで、聴覚障がいのメンバーから『話しかけられても分からないので、外部の人が一目見て聴覚障がいがあると分かると安心』との要望があり、エプロンの色を変えることにしました」とのことです。

障がい者雇用は個々を見て先入観を持たないことが重要

障がい者雇用に対して、企業に求められることは、「健常者と同じように、個々を見ること」と戸井田社長。雇用率ありきで考えてはいけないと、きっぱりと言います。「知的障がいの方は変化を好



チーフマネジャー 榎原 功さん

店舗や本社で使う用品などをピックアップして出荷するストレージサービスと、名刺や社員証の作成・出荷管理、他のオフィスサポート業務の責任者をしている榎原さん。「私が担当している部署には16名の障がいのあるメンバーがいます。彼らが能力を発揮するためには、合理的配慮がどれだけ進められるかがポイントだと思います。合理的配慮とは、障がいに応じて発生する困難をなくすために、調整・変更することを意味します。「私たちは、業務毎に担当者が合理的配慮を考え、それを実行し、全社員で共有しています。さらに、それを検証し、より良いものにバージョンアップさせていくためです」と榎原さん。2021年の障害者差別解消法の改正において、合理的配慮は民間企業においても法的義務となりましたが、(株)マルイキットセンターではそれ以前から行っていて、企業風土として根づいていました。

リーダー 石川 良美さん

知的障がいのあるメンバーと聴覚障がいのあるメンバーと一緒に働く検品担当のサポートスタッフを務める石川さんは、「仕事の依頼元からマニュアルをもらい、それに従って検品をしますが、文字で書かれたマニュアルの表現が難しく、表現が抽象的なため、当初は『この商品はどこに当てはまるのですか?』といった質問が多く、ミスも多発していました。そこで、作業に不要な文字を消し、具体的なアイテム名を出しながら、イラストを添える工夫をしたことで、作業がスムーズになりました」と言います。また、誘導的な質問をしないように気をつけているそうで、「例えば、作業がしやすくなるよう工夫したアイテムを使っていたいたときは、『やりやすくなったでしょう?』と聞くと『はい』と答えてしまうので、『使いづらくなかった?』と聞くようにして、メンバーが自分の意見を言いやすいようにしています」とのことです。